マンガ一野良の芸術

マンガクラス創設50周年記念展

2022 10.18(火)▶10.25(火)

11:00▶18:00 / 10.23(日)休場 / 入場無料

京都精華大学ギャラリー Terra-S

主催｜京都精華大学マンガ学部カートゥーンコース

GALLERY TERRA-S

MANGA – STRAY ART

50th Anniversary of Kyoto Seika University Manga Class

2022 年は、京都精華大学にマンガクラスが設立された 1973 年からちょうど 50 年の節目となります。それを記念し、教育と実践の観点からこの 半世紀の軌跡を振り返る展覧会を開催します。1970 年代という時代に日本の美術大学に初めて野良の芸術「マンガ」を取り入れ、世の中の移り変わりとともに常に「カートゥーン」の意味を問い続けてきたマンガクラス / カートゥーンコース。その歩みを再確認しつつ、これからの「カートゥーン」を一緒に探していただければ幸いです。

マンガクラスの足跡をたどる、4つの冒険

1 マンガクラスからカートゥーンコースへの沿革

創設から現在までの教育や研究、社会活動の流れを、当時の資料や作品とともに振り返ります。



『京都精華短期大学美術科
マンガクラス作品集』



『第 1 回京都国際マンガ展作品集』

2 社会で活躍する卒業生の作品展示

イラストレーター、絵本作家、マンガ家、ゲームクリエイターなど、幅広い領域で活躍する卒業生たちの作品展示です。



はまのゆか《モビール傘》2022 年



ドーリー『ポケットはん』2021 年
（令丈ヒロ子 / 講談社）

3 カートゥーンコース教職員の作品展示

カートゥーンや絵本を中心に、多様な専門分野を持つ現役の所属教員と助手による作品展示です。



玉田京子《サカナカナ》2000 年代



相澤亮《アストロノーツ猫》2021 年
©Makoto Aizawa 2021

4 カートゥーンコース3年生の成果発表の展示

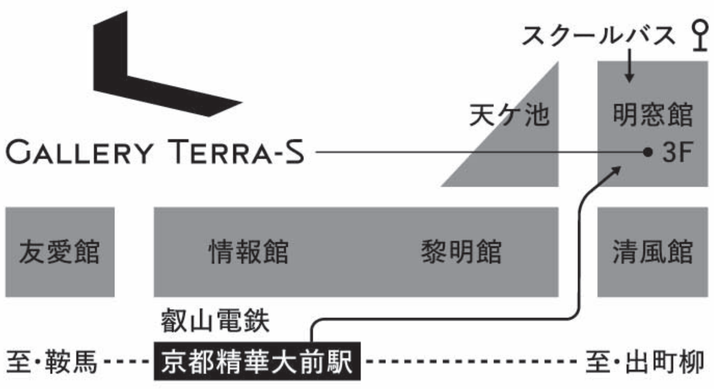
現在 3 年生が所属する相澤ゼミ、数井ゼミ、吉村ゼミによる、 3 年次前期の制作発表です。



相馬夕実《旅人》2022 年



キムソンヒ《社会》2022 年



叡山電鉄鞍馬線「京都精華大前」下車
地下鉄烏丸線「国際会館」下車、3番出口よりスクールバス
※駐車場はございません。公共交通機関をご利用下さい。

京都精華大学ギャラリー Terra-S
京都市左京区岩倉木野町 137
京都精華大学明窓館 3F
Tel:075-702-5263
E-mail: gallery@kyoto-seika.ac.jp
https://gallery.kyoto-seika.ac.jp

［メインビジュアル］
おかやまたかとし
《船外活動》2021 年

京都精華大学マンガ学部カートゥーンコース

／ Twitter ＼

／ ウェブサイト ＼